

## Wie lege ich Druckdaten richtig an?

### Format und Beschnitt



Texte mindestens 3 mm  
Abstand zum Rand des  
Endformats

**Beschnittzugabe** - 5 mm  
**Endformat** - 345 mm  
**Datenformat** - 355 mm

Das **Datenformat** entspricht also dem **Endformat** + **Beschnittzugabe**. Die Beschnittzugabe ist, wie in unserem Beispiel, ein Zusatz von umlaufend 5 mm. So wird vermieden, dass das Motiv beim Zuschnitt oder Applizieren weiß „blitzt“, also ein weißer Restrand zu sehen ist. Bei **Großformatdrucken** werden die Druckdaten im Maßstab 1:10 oder wie vorab ausgemacht angelegt.

**Achtung:** Für **Banner** oder **Einleger** gilt: Keinen Zusatz zugeben!

Für **Roll Up's** gilt: Oben einen Zusatz von 10 mm und unten 50 mm anlegen!

Texte und Objekte innerhalb des Motivs sollten mindestens 3 mm Abstand zum Rand des Endformats haben, um zu vermeiden, dass diese angeschnitten werden.

### Druckmarken

**Keine Druck- oder Passermarken** anlegen, da diese mitgedruckt werden. Unsere Printprogramme ermöglichen es uns eigene Druckmarken zur Weiterverarbeitung zu erstellen.

### Auflösung

Grundsätzlich gilt: Je höher die dpi (dots per inch), desto besser. Bilder mit 300 dpi oder mehr werden sehr viel schärfer als ein Bild mit 72 dpi (Standardauflösung im Internet).

**Achtung:** Eine zu geringe Auflösung führt zu unscharfen (pixeligen) Druckergebnissen!

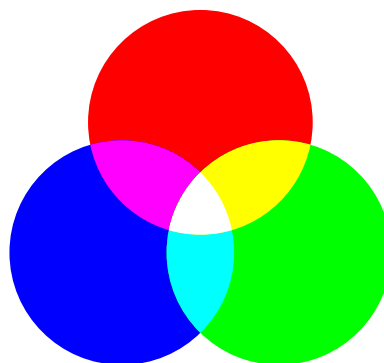
Die einzige Ausnahme bilden **Großformatdrucke**, die bei weniger dpi gedruckt werden (ca. 100 bis 150 dpi), da sie nicht aus nächster Nähe betrachtet werden.

## Wie lege ich Druckdaten richtig an?

### Farben



CMYK für Printmedien



RGB für Displays

Die Druckdaten sollten in **CMYK** (Cyan, Magenta, Yellow, Key = Schwarz) angelegt sein, da es bei anderen Farbräumen zu Farbabweichungen kommen kann. RGB wird im wesentlichen für die Darstellung auf Bildschirmen verwendet.

### Schriften und Ebenen

Alle Schriften sollten eingebettet oder **in Kurven konvertiert** werden, um Fehler bei der Weiterverarbeitung zu vermeiden.

Dateien mit mehreren Ebenen sollten **auf die Hintergrundebene reduziert** werden, damit nicht aus Versehen Ebenen gedruckt werden, die ausgeblendet waren oder umgekehrt.

### Dateiformate

Beim Drucken nutzen wir vor allem PDF (PDF/X-3), EPS, TIFF oder JPG-Dateien. Zur weiteren digitalen Verarbeitung nutzen wir außerdem CDR, PSD oder AI-Dateien.



oder

